

Anna Gelyuk

schlagzeugerin, pädagogin, producentin
annagelyuk.org

Buchberger str. 4,
10365 Berlin
01622030084
studio@annagelyuk.org

über mich

Ich bin professionelle Schlagzeugerin und Musikproduzentin mit internationaler Ausbildung und mehrjähriger Berufserfahrung in Performance, Unterricht und Musikproduktion. Mein künstlerischer Fokus liegt auf zeitgenössischer Musik, Rhythmusforschung und interdisziplinären Projekten. Neben meiner freiberuflichen Tätigkeit als Musikerin arbeite ich pädagogisch mit Schüler*innen unterschiedlicher Altersstufen und entwickle eigene kreative und didaktische Konzepte. Mein Ziel ist es, meine künstlerische Praxis weiter zu vertiefen und in einem akademischen Umfeld kritisch zu reflektieren.

Masala Quartet, Moskau – Schlagzeuglehrerin, Gründerin

2012-2018

Schlagzeugerin, Komponistin

Glintshake, Moskau – Schlagzeuglehrerin

2016-2018

Schlagzeugerin

Boodoo, Moskau – Künstlerin

2012-2018

Schlagzeugerin, Produzentin

WiMu e.V., Würzburg – Schlagzeuglehrerin, Band Leiterin

10.2022– 04.2023

Unterricht im Fach Ensemble an lokalen Gymnasien für Kinder in Integrationsklassen sowie für Schüler*innen mit besonderem Förderbedarf.

Monetochka, Germany Tour – Schlagzeuglehrerin

2023

Schlagzeugerin

Simplex, Berlin – Schlagzeuglehrerin

05.2023– 10.2025

Einzelunterricht im Fach Drumset für Schüler*innen aller Altersstufen und



sprachen

Deutsch – C1

Englisch – C2

Russisch – C2

residenzen

Band on a Can, Moskau 2013

OneBeat 2015, USA 2015

Ari Hoenig Workshop, Moskau
2018

Dave Weckl Drum Workshop,
Berlin JIB 2024

Leistungsniveaus.

Hans Otto Theater, Potsdam – Schlagzeugin

09.2024-12.2025

Schlagzeugin im Musical “Lazarus” .

Komische Oper, Berlin – Schlagzeugin/Geräuschmaschinerin

2026

Geräuschmaschinerin in Opera “Orlando”.

ausbildung

Bachelorabschluss in den Fachrichtungen Philosophie und Pädagogik

2007-2013

Russische Staatliche Geisteswissenschaftliche Universität (RGGU), Moskau

Musikalische Berufsausbildung im Fach Schlagzeug

2014-2018

Staatliches Musikcollege Gnessim, Moskau

Masterabschluss in Schlagzeug und Jazzkomposition

02.2023-10.2024

Universität der Künste, Jazz Institut Berlin (JIB)